

R H C

- 3 BENJAMIN U MOSKVI
Branko Vučićević (1934-2016)
-

- II USTAVNA TEORIJA U DOBA KRIZE: MOĆ, PRAVO I MORAL
Nenad Dimitrijević
-

- 37 SVEDOČENJA
Čarls Reznikov
-

HUMANISTIKA U TRANZICIJI

- 77 ANDREVLJE, 15-18. JUL, 2015.

- 81 KULTURALNI STUDIJI I TRANZICIJA
Dean Duda

- 95 BIOLOŠKI DETERMINIZAM U DRUŠTVENOJ PRAKSI
Biljana Stojković

- III TEOLOGIJA I DRUŠTVENA PROMJENA: POKUŠAJ
POSTAVLJANJA PITANJA
Zoran Grozdanov

- 125 SVINJE, ŠKOLA I KNJIŽEVNOST
Nenad Veličković
-

- 145 PONEKAD STRAHUJEM
Michael Rosen
-

- 155 UČENJE ARITMETIKE: PRIČA O JEDNOM EKSPERIMENTU
L.P. Benet

- 177 KRIZA U OBRAZOVANJU
Hana Arent

- 195 MOŽE LI KRITIČKA DEMOKRATIJA OPSTATI? PORTO ALEGRE
I BORBA ZA “PUNU” DEMOKRATIJU U OBRAZOVANJU
Luis Armando Gandin i Michael W. Apple

- 219 JAVNO OBRAZOVANJE I AKADEMSKO TEZGARENJE
Nenad Veličković

-
- 241 SREDIŠNJE REČI
Nenad Jovanović

-
- 249 ALTERNATIVNA ISTORIJA – TRADICIONALNI IDENTITET
O knjizi *Alternativna istorija Srbije* Predraga J. Markovića i Čedomira Antića
Jelena Lalatović

- 259 ŠTA MOŽEMO NAUČITI OD KRITIČKE PEDAGOGIJE, ILI O MEDIJIMA,
RACIONALIZACIJI I ŠKOLSKOM SISTEMU
O knjizi *Obrazovanje na “pravom” putu* Michaela W. Applea
Anda Cerović

-
- 271 MEDIJI I DEMOKRATIJA
O knjigama *Mediji, ideologija i kultura* Snježane Milivojević i *Digitalna isključenost* Roberta McChesneyja
Ana Kolaric

-
- 291 MIRTAZAPIN
raša kominac radoslav

-
- 307 ZAŠTO SU I KAKO VAŽNE VIDEO IGRE?
Stefan Alidini

Izdavač: “Fabrika knjiga”, Beograd, 22. oktobra 17

+381 (0) 69 3371 583, www.fabrikaknjiga.co.rs, fabrikaknjiga@sezampro.rs

Urednici: Aleksandra Bajazetov, Dejan Ilić, Slavica Miletić

Glavni i odgovorni urednik: Dejan Ilić

Grafičko oblikovanje: Olivera Batajić Sretenović

Kompjuterska obrada: Tanja Valjarević

ISSN: 0354-5288

